

# 泰国导游向导 讲解手册



# 目录

|                 | 页       |
|-----------------|---------|
| 摘要              |         |
| 1.泰国历史简介        | 1 - 14  |
| 2.中泰关系史         | 15 - 18 |
| 3.泰国经济、社会及政治的概况 | 19 - 23 |
| 4.泰国文化及旅游业      | 24 - 30 |
| 5.泰国与邻国的关系      | 31 - 34 |
| 6.旅游环境保护        | 34 - 38 |
| 7 泰国不可错过的城市     | 38 - 46 |
| 8 泰国旅游的发展趋势     | 47 - 48 |
| 参考文献            | 49 - 51 |

## 泰国历史简介

### 史前时代在今天泰国的领土上

历史时代的划分，一般是通过历史学家以文字记载来划分史前时代；人类的生产活动，受到自然条件的极大限制，制造石器一般都是就地取材，开始发明用火以及制造瓦器、青铜器和铁器并列。人类开始在山顶洞定居生活，聚居在一起组成 25-100 人（Semi-nomad）。

泰国史前史的研究始于 1932 年，由瑞士著名考古学家佛理·萨拉斯那（Fritz Sarasin）在泰国北部和中部的洞穴中进行发掘与研究。他发现了史前的刮削石器（Pepper Tool），用各种砾石、陶器碎片和古董或骨骼做成的石器，被命名为 Siamian 文化（Siamian Culture）。1937 年丹龙·腊贾怒吧（The Prince DamrongRajanubhab）所著的经典书籍《史前时代》，是泰国第一本叙述史前时代的故事，被誉为泰国历史之父（清·犹地，（Chin-YouDi）1975）。

后来，第二次世界大战期间，荷兰的考古学家 Dr.H.R.VanHeekeren 不幸被日军掠为苦工，送往修建泰缅铁路（又称死亡铁路），泰缅铁路的路线起点为泰国北碧府（Kan-chanaburi），终点为缅甸丹彪扎亚（Thanbyuzayat），完成全长 415 公里的铁路。他和其他战俘修建铁路时，发现了一些打制甚至打磨石器，就保留着直到二战之后，他跟哈佛大学的 Dr.H.L.Movious 一起研究这些石头，并将其命名为 Fingnoian 文化或 KuwaeNoi 文化。他将所在 KuwaeNoi 发掘石器的故事写成一篇文章，并被报纸发表，引起人们对泰国史前史的研究有广泛的兴趣。

在 1960-1962 年泰国-丹麦的考古队在泰国叻丕府的 MeaKlong 河和 Khwae 河、北碧府，以及泰国其他地区进行考古调查和发掘，发现出许多珍贵的古董分布于泰国各个地区。

泰国发现古老的石器工具，认为是一万多年前旧石器时代的古人聚落址。学者通常以石器工具和聚落遗址来划分史前时代，然后将发掘的每一件古董石器来研究正确的时间。

**旧石器时代：**一般认为这段时期距今约一万年延续到七十万年前。旧石器时期的人类主要是通过采摘果实，当时人们群居在山洞里或部分地群居在河边，使用

打制石器比较简陋。泰国许多地区发现旧石器文化的遗址譬如：泰国北碧府 Ban Kao 区。

**中石器时代**：经过旧石器时代的过渡而发展起来，属于中石器时代。考古学家在泰国北碧府 SaiYok 区发掘，发现古墓葬，墓上有石板压着人体骨架，而头骨和胸部洒着红粉。另外，在湄宏顺府的洞穴里发现距今一万年前的磨光陶器和绳纹陶器。

**新石器时代**：中石器时代逐渐进化为新石器时代，专家认为这段时期距今约 1500 年至 5000 年前。新石器时代的进化比较特点，泰国的高原和低原地区发现了人类居住遗址，表示人类从洞穴移到河平原。此外，在北碧府 Ban Kao 区发掘人体骨架、陶器以及磨制石器，其中发现三鼎陶器与中国龙山文化中出土的陶器类似。可见，人类居住在泰国北碧府 Ban Kao 区与中国中部往来约 3800 年前。由于泰国北部发现了长方形的磨制石斧，同时也发现了四边形的磨制石斧，他们制造磨制石器和陶器形状的类似，这些证明了新石器时代的人类聚落不断增多扩大，并开始社会组织形式。

**金属器时代**：以使用青铜为标志的人类物质文化发展阶段，又分为青铜器时代和铁器时代大约距今约 1500 年至 4000 年前。青铜是铜和熔点低的锡所结合的金属器皿。考古学的挖掘，在泰国孔敬府和乌隆府发现了许多青铜器制品和青铜饰品。

泰国领土从史前时代就有人类聚落，由于泰国天然资源丰富，拥有广大的森林和水源，因此有许多人类进入定居下来，并进入阶级社会。随着社会的发展，人口急剧增加，人类在东南亚领地不断地往来，社会复杂度程度不断提高，开始出现酋长制部落，最后转化为国家。

## 泰国小镇“班清”史前宝藏——东北部世界遗产

班清位于泰国的武隆府，被联合国教科文组织以“班清考古地点”之名列入《世界遗产名录》，是泰国世界遗产之一。

从 1957 年起，当地居民发现了一些陶器碎片、奇怪图案的陶器以及几件较完整的陶器，并将它们在村里一所学校保存下来。



后来在 1966 年，美国哈佛大学一名叫斯蒂芬·扬的学生来班清进行社会调查，他将无意中拾到赭红色纹饰的碎陶片，出于好奇他便从中挑选了几个图案美丽的残破陶罐带去美国宾夕法尼亚大学进行测定，发现它们均是在史前新石器时代距今 5600 年前左右被制造出来的。

在 1972 年，泰国艺术厅的考古学家进行发掘，由泰国普密蓬国王与诗丽吉王后参观这次发掘。后来班清小镇被改造成为泰国第一座户外博物馆。

班清文化以坟墓形式和陶器纹样分为三期；

1.早期：（公元前 5600 年至公元前 3500 年）是黑灰色刻纹陶器和绳纹器皿，外观呈筒状的圆球形的陶器。

2.中期：（公元前 3500 年至公元前 2300 年）是米色磨光陶器，外观呈筒状的长颈陶器。

3.晚期：（公元前 2300 年至公元前 1500 年）陶器形独特，陶器的形状和装饰多样，线条富于变化，制作技艺精湛，最常见的是螺旋状。

1992 年，联合国教科文组织将班清考古遗址作为文化遗产，列入《世界遗产名录》。班清再也不是那个树木不多，降水量很少，自然条件比较恶劣的普通小镇了。一次偶然的经过，一次无意识的鉴定，引发了一连串惊人的发现。

## 泰国历史时期

### 泰国领土发展历程

泰国史前时代结束后进入新时代，据中国商人的记载，记录了东南亚的社会或“素攀地”的中印贸易关系。此外，还发现印度南部常用的帕位瓦文石碑，譬如；巴真地区的 Khau Rang 石碑，约 6-7 世纪。

泰国 15 世纪前的历史研究必须采用中国人的路线记载的资料，它记载了中泰两国的外交及贸易关系有着悠久的历史，以及该国家受印度文化、宗教、政治和文艺等方面的深刻影响。

### 古代泰国领土

#### 7-12 世纪的泰国发展

12 世纪东南亚或素攀地所发生的重大变化，有两种情况：

1. 罗马帝国的衰落导致中国和罗马的贸易断掉，同时中国进入了新的“唐朝”时代，唐统治者建立了强大的中央统治机构，并促进商业的发展，引起中国的贸易取代罗马和印度成为东南亚最大贸易伙伴。
2. 东南亚的中央集权发生变化，扶南被真腊打败，使曾经被扶南占领的国家获得自由。

泰国领土由陀罗钵地、Nakhon Chaisi 和 Tanmaling 等地区组成，有证据证明泰国并非由单一的民族组成譬如；玄奘大师和高僧义净去印度取经的载誉启程。统一多民族国家，并以印度文化和商人风俗进行融合发展出自己民族的文化独特。

陀罗钵地和三佛齐通过高棉受印度文化、宗教、艺术以及政治的影响，再传入到扶南和真腊，而扶南和真腊向泰国东北部到罗渦（华富里地区）扩张。

#### 陀罗钵地（9-11 世纪）

在高僧义净的记载里，记录“Tolopoti”的国名位于湄南河，专家认为是“陀罗钵地”，当时最繁荣的地区在佛统、乌通或 Sithep 地区。考古发掘和发现古钱币上所刻的

梵文字样“sridvaravati”。可见，陀罗钵地文化分布在泰国许多地区譬如；城市周围造沟渠代表陀罗钵地文化的特点。

陀罗钵地以水上运输与其他国家往来，使有很多人入境居住下来；蒙族—高棉人和从印度南部过来交易的商人是陀罗钵地文化的原型，并在 9-11 世纪的陀罗钵地最顶峰时期，至到 11 世纪末叶高棉文化进入陀罗钵地并替代了陀罗钵地文化。

### 三佛齐（8-14 世纪）

陀罗钵地文化的繁荣在泰国中部以及南部的帕萨克（Pasak River）河和蒙河（Mon river）地区。考古学家在甲米府和攀牙府发现史前洞穴聚落的遗址，约 5000-6000 年前。此外，还发现磨制石器、瓦器和贝壳首饰。这些民族在本地聚落大概 2500 年才迁移到滨海平原地区。随着农业社会的发展，正进入新时代。

3-7 世纪，在海洋南部发现许多外地的古宝文物譬如；希腊、罗马、阿拉伯、印度和中国。该民族社会以港口贸易发展而来，随着社会的飞速发展加上积累外交能力的经验，使民族转化为国家。

三佛齐的历史以阿拉伯商人和 Masudi 的记载为证据；“许多人生活在这里，他们的海陆军非常强大，国王拥有各种香料，有樟树、沉香、丁香、檀香等国家产品”。此外，赵述的记载于 1225 年，记载了三佛齐的政治地理分区和滨海县，叙述了当地产品有樟木、丁香、檀香、梅花片脑、豆蔻、珍珠、象牙、香料、珊瑚、猫眼石、琥珀、槟榔、木棉布等。此外，外来商贩通行物物品交换有，多用金、银、瓷器、锦缎、糖、酒、米、香药和樟木。这表示当时三佛齐发展到鼎盛期。

13 世纪，三佛齐衰落时期。由于中国宋朝末期改变海外贸易的策略，三佛齐受到重大的影响，加上群岛相续独立。最终，三佛齐被马来群岛最后一个印度化国满者伯夷王国所并吞。

### 扶南与素攀地地区

从新石器时代末叶远洋一直发展到改进往来素攀地的路线时期，出现很多港口城市，可见，专家发掘与发现罗马钱币、波斯的珠子和陶币。

扶南以“OOK KHAEW”港口发展而成。扶南人把来自印度的文化（由外地商人传递而来）同本国的传统相结合，形成了扶南文化。扶南国势力强盛，扩张领土到湄公河南下。虽然国家鼎盛，具有宗教信仰，但是国王懦弱无能，最后扶南被毁灭。

公元6世纪下半期，真腊攻灭扶南后，巴法瓦尔曼国王统一扶南的属国，并将扶南占为真腊属国。公元6-8世纪是真腊国鼎盛时期，势力不断扩大，其势力直达今日老挝境内的中上寮地区和万象一带，以及洞里萨湖的南部直到今天的柬埔寨南部。虽然国势扩大，但是国王懦弱无能，因此真腊被爪哇的夏连特拉王朝控制，而阇耶跋摩王子被带到爪哇。

后来，阇耶跋摩国王从爪哇逃回之后，他恢复国家，接受君权神授（原来的印度教）为国教。君权神授指国王完全有理由被尊称为神--国王是神在人世间带着呼吸的翻版，也代表神在人间行使权力，管理人民。新国王登基必须做三件事。

-建水池

-在平原建宗教场所

-在高原、山顶建宗教场所

高棉帝国建筑艺术的发展凸显出多种文化交融的韵味；北印度的“Si kon”、南印度的“Wi Man”及爪哇的“Can Thi”。

阇耶跋摩二世统一国家，并建立高棉帝国。后来随着王朝的变化，导致多次迁移都。公元12世纪是高棉帝国最鼎盛时期，也是建筑艺术的精英时期。1177年，高棉帝国被占族入侵并强迫高棉人放弃吴哥（当时的首都），高棉帝国再一次被打败。

4年后，阇耶跋摩七世征服了占族，重建高棉帝国，首都名称“百塔城”。他将国教由君权神授改换为大乘佛教。为了推进贸易便利化，建新五条路线。创作四面雕像是以阇耶跋摩七世的面容为蓝本所刻，并将雕像送到其他省份。

1189年，阇耶跋摩七世逝世后，高棉帝国发生争抢皇位以及多次更换国王，导致国家逐渐衰落，领土收缩，属国相续独立。公元12世纪末叶在昭帕耶河上游，坤帕满将领（PhoKhunPhaMueang）的Mueang Red（今程逸府）取高棉帝国公主为妻。他与坤邦钢陶（PhoKhunBangKlangHao）征服了高棉帝国，成功独立。高棉帝国进入衰落时期后，16世纪被阿育陀耶打败，成为废城。

## 素可泰王朝时期（1249-1463 年）

素可泰王朝历史发现在甘亨罗摩王的公子前往锡兰的记载。碑铭所述内容十分丰富，涉及他是 PhoKhunSiNowNaoThum 的孙子，在双河城（今彭世洛）出生等，更重要的是，碑铭明确记载了 PhoKhunSiNowNaoThum 逝世后，素可泰再一次被吉蔑人（高棉人）管辖范围。坤帕满及坤邦钢陶两名泰人将领征服了高棉帝国，建立素可泰王朝。坤邦钢陶被拥立为鹰它沙罗铁（King Sri Intrati'），成为首任泰王。

素可泰王朝的第三位国王-兰甘亨国王（King Ramkhamhaeng）是一位很有作为的君主。在兰甘亨统治时期，素可泰王朝达到极盛。他的军事将领大大地扩张了泰国疆域的版图，推动经济。据兰甘亨石碑的记载，由于当时素可泰的经济自由主义，促进属下国的经济快速发展。产品市场需求是森林产品，引起制造贸易路线，譬如；素可泰连接八都马（今缅甸萨尔温江口）路上商业贸易路线等。

素可泰王朝的使节从中国请来陶瓷匠，在宋卡洛开窑烧瓷（Sangkhalok crockery），一时享有盛誉，产品远销印度和东南亚各国。专家认为“宋卡洛”自从“Songkhlo”译为“宋代瓷”，公元 9-12 世纪这种青瓷在欧洲有个独特的名字叫做“雪拉同”（Celadon）。素可泰宋卡洛瓷传统烧制技艺使用两次烧成法；有低火素烧和高火素烧两种。这种烧成法是当时烧制技术更为成熟的越窑。

由于中国发生内乱，因此素可泰取代中国出口送卡洛瓷，宋卡洛瓷产业也得到快速的发展。在素可泰经济实力不断强大下导致其他国家的攻击，使国家彻底灭亡。

## 阿育陀耶王朝时期（1350-1767 年）

兰甘亨逝世后，畿外各勐和属国纷纷脱离中央的控制，导致湄南河下游以气候利于农作物的生长，使人民开始居住下来。乌通王（拉玛蒂菩提）在南部素攀武里一带建立的国家，都城为罗斛（今华富里）。

乌通王统治时期，他取素攀武里的公主和罗斛的公主为妻，使他的政治权利更稳定。由于天旱缺水，罗斛旧京乌通城一带霍乱流行，死人众多。乌通王遂将首都迁到阿瑜陀耶，在那里创建新城，从而建立阿瑜陀耶王朝。阿瑜陀耶不仅是重要的首都，而且是处于湄南河水运贸易体系的中心，主要是出口大米来增强国力大米、森林产品及香料等。

阿瑜陀耶王朝共有 417 年的历时, 传 33 位国王, 是统一国家和创造文化遗产的时代。历史学家将阿瑜陀耶王朝分为三段时期。

早期; 从拉玛铁波底 (乌通王) 到波隆摩罗阁二世 (1350-1358 年)。阿瑜陀耶立稳定的国家体制时期, 阿瑜陀耶不断扩张领土, 征服了高棉。同时进行对外贸易的发展, 有中国为主要对象的国家。

中期; 从波隆摩·戴莱洛迦纳到那莱 (1448-1688 年)。阿瑜陀耶政治时期, 也是经济鼎盛时期。阿瑜陀耶与东亚国家及西洋国家进行贸易积攒了大量的财富。阿瑜陀耶第一次与缅甸德彬瑞蒂开战结果失败, 阿瑜陀耶第一次沦陷。

末期; 帕碧罗阁到波隆摩罗阁五世 (1688-1767 年)。阿瑜陀耶衰落时期。统治阶级内部为争夺王位, 多次发生内讧和残杀。由于阿瑜陀耶被缅甸围困了 23 个月, 导致阿瑜陀耶缺少食物、水及弹药, 因此阿瑜陀耶国力更加削弱, 给缅甸的入侵带来可乘之机, 最后阿瑜陀耶城被攻破。后来, 达信大帝用 7 个月的时间夺回暹罗。

阿瑜陀耶原名叫做“阿约提亚”指罗摩的出生地, 建在三条河流; 湄南、华宣里和巴桑 (Basak)。后来, 1587 年纳黎萱大帝宣布脱离缅甸独立, 将阿约提亚改名为“阿瑜陀耶”意思是“永远胜利之城”。

阿瑜陀耶王朝早期的政治体制, 乌通王政治时期; 由总司令管理内务、宫务、财务、田务四个部。城市分为内层县、外层县和主权县。波隆摩·戴莱洛迦纳统治时期进行了行政制度的改革: 由民政与军务管全国。从而加强了中央集权, 奠定了暹罗封建社会的统治基础。

阿瑜陀耶的经济基础由农业和对外贸易发展而来。政府与商人之间的互通信函中。政府为了增加国家财富收入规定港口交纳税收。

阿瑜陀耶跟中国、日本和波斯帝国交易, 而葡萄牙是西方第一国家来和阿瑜陀耶打交道, 由葡萄牙大师传播天主教。那莱王时代有葡萄牙-日本混血的玛丽发明在暹罗用鸡蛋做甜点, 譬如; 黄金三宝: 蛋黄花, 蛋黄球, 甜蛋丝。

阿瑜陀耶与荷兰有着政治经济关系, 同时也与英国、法国开始有了通商贸易关系。法国关系以宗教为先导, 到了那莱王时代末期由缺乏政治互信, 进而导致两国断交关系。直到帕碧罗阁阁时代 (1688-1703 年) 发动政变, 导致阿瑜陀耶发生经济危机。

郑信（达信）原为阿瑜陀耶王朝的一名将领。缅甸贡榜王朝吞并暹罗之后，郑信起兵反抗缅甸的统治，最终驱逐了缅甸侵略者，平定各地割据势力，将首都迁到吞武里。

## 吞武里王朝时期

郑信在吞武里的吞武里宫即位为暹罗国王，取波隆罗阁四世（Boromraja IV）和帕西讪佩（Phra Sri Sanphet）为王号，然而却以达信大帝之名为泰国人所知，郑信在位的十五年期间。达信大帝政治时期，不仅让政治稳定更让经济快速发展。使暹罗这时期比曼谷时期更繁荣。他不但光复统一暹罗，还在宗教上为暹罗佛教的重兴做了大量的工作，也修建了许多佛寺。

1782 年披耶讪发动政变推翻达信大帝，抓住了达信，将他装入天鹅绒制的麻袋中，用檀香木棍子活活打死，达信大帝终年 48 岁。另有史料说达信大帝逃去洛坤府，而在昆侬山（KaoKhunProm）出家，直到 1825 年才逝世。

## 曼谷王朝时期（1782-1857 年）

### 帕拔颂德·帕佛陀约华朱拉洛(1782-1857 年)

拉玛一世 1736 年 3 月 20 日出生，1782-1809 年在位。父名叫通滴（Thongdi）母名叫玉(yok)，是福建人，具有部分华人血统。他出家后，与阿玛琳王后结婚。吞武里王朝取名为昭披耶却克里（Chao P'yaChakri）。他在位 27 年，并在 1809 年 9 月 7 日逝世。

拉玛一世登基后的第一件贡献就是把皇宫从吞武里移到了曼谷，从而开创了曼谷王朝，亦称却克里王朝。拉玛一世将全国的工匠召集起来，建成举世闻名的大皇宫和玉佛寺。他恢复素可泰和阿瑜陀耶传统文化并保留下来。他十分重视法典的修改和制定，新法典叫做“三印法典”。

拉玛一世是政治家，也是大将军。他不但将国家的领土扩张，而且在国家的各个方面进行恢复和发展。

### 帕拔颂德·帕佛陀洛罗那帕莱（1809-1824 年）

拉玛二世原名“钦（Chim）”，1767 年 2 月 24 日出生，他是拉玛一世的儿子。拉玛一世驾崩后，他继位于 1809 年，并在 1824 年 7 月 21 日逝世，终年 56 岁。

拉玛二世杰出的贡献：他允许孟族人居住在巴吞他尼、暖武里等地区。1811 年颁布禁令：禁止任何人吸食和买卖鸦片。1816 年以拉玛一世的白色环状的装饰基础上更改，在环中间增加了白象。1821 年英国派琼·克劳富来到了暹罗谈判与外交。拉玛二世不仅是一个优秀的文学家，诗剧和诗歌创作十分繁荣，而且是个音乐家。拉玛二世时期是泰国文学十分鼎盛时期，被泰国评论家称之为“黄金时代”。

### 帕拔颂德·帕喃格劳昭约华(1824-1851 年)

拉玛三世原名“塔（Tub）”，1767 年 3 月 31 日出生，他是拉玛二世的大儿子。1809 年至 1824 年在位，并在 1851 年 4 月 2 日逝世，终年 63 岁。

拉玛三世杰出的贡献：他反驳万象国王昭阿努起兵入侵暹罗的东北部，停止泰国与高棉的战争。他继续推荐对外开放的政策，不仅继续与中国保持良好的外贸关系，还积极推进与西方列国的交流。

他本人还有一艘商船，早在继位之前，就在海外贸易中赚了很多钱，二世王一度戏称他是“富豪商人”。他比王族中的任何一个人人都清楚海外贸易的意义，这也许正是他积极打开国门的原因之一。1826 年，伯尼将合约草本提交暹罗，并在 1832 年双方签订了正式的《暹英条约》（即《伯尼条约》）。艺术方面，他命令修复黎明寺，并在 1844 年建造一座佛塔，叫做“龙船寺”。他还下令将重要的文学作品刻在卧佛寺的一面墙上，被列入《世界遗产名录》之一，并将佛教经典、星相卜文和传统医学刻在另一面墙上，保留了大量的文化精华。

### 曼谷王朝改革时期（1851-1932 年）

暹罗自从拉玛四世时期到 1932 年是改革国家成为君主立宪制时期，直到拉玛七世对暹罗做了一些西化的改革。英明神武的国王使暹罗避免沦为西方的殖民地。

## 帕拔颂德·帕喃格劳昭约华（1851- 1868 年）

拉玛四世是拉玛二世儿子，1804 年 10 月 18 日出生。他 20 岁时正式出家为僧，刚过两个星期父亲即去世，他的异母兄弟喃格劳（拉玛三世）被贵族们推举为国王，拉玛四世出家到 27 年时间。

拉玛四世热爱学习的精神，使他会拉丁文、英文以及对当时的国际形势比较熟悉。他对当时的国际局势和暹罗的处境是有清楚认识。他在处理国家关系上是现实又是灵活多变的。他外交的特征是开展平衡外交。他的软性外交，使暹罗避免沦为西方的殖民地。1855 年泰国与英国签订了《鲍林条约》，而在 1857-1858 年他与维多利亚女王（英国君主）签订一份友好与商贸条约。

在经济方面上，自由贸易不断发展。拉玛四世设立国家制币厂，铸造金属货币，以锡币和铜币代替古老的贝币，并以银币逐步取代旧的铢币。在国家改进方面上，他雇佣西方人来管理国家，譬如；军事顾问、教育顾问。修筑道路，发展交通。拉玛四世亲自规划修建曼谷市内的大街。另外，1861 年他命令挖掘四条运河，沟通了重要的市镇；建立造船厂，发展海岸交通。在社会与文化方面上，他允许官员穿衣进宫。在宗教方面上，他修建佛庙。此外，他擅长英文，使他更能看各种方面的书，譬如；科学、天文学、历史学、地理学。据说 1868 年 8 月 18 日他在班武里府研究天文预测会发生日食，并在那里被传染上疟疾，在 1868 年 10 月 18 日即逝世，他在位共 7 年。

## 帕拔颂德·帕尊拉宗劳昭约华（1868-1910 年）

拉玛五世 1873 年 9 月 20 日出生，是拉玛四世与诗纳卡琳公主王母的长子。朱拉隆功年满 20 岁，已届法定年龄，正式加冕上朝执政。他被普遍认为是泰国历史上最有权利和伟大的君主。

拉玛五世进行国家改革，对国家行政组织进行重大的改革，他不仅把中央原来的 6 个部改组扩大为 12 个部，从而成为泰国现代行政组织的雏形。而且成立了十部政府部门。行省由中央派去的专员直接管辖，县长听命于省专员，村长受制于县长。这样一来，就把地方的封建势力和边远的藩属土邦都纳入全国的行政系统中，大大加强了中央的集权。法律改革，1891 年成立司法部。1897 年在萨拉隆行宫创办了陆军

军官学校，培养现代军事指挥人才。社会改革，逐步废除在泰国已有 500 余年历史的奴隶制度，使得每个人的经济自由都能得到保障。教育改革，1884 年建立了泰国第一所学校叫做“Wat Mahannapharam School”，1887 年成立了教育部，并创办了平民公务员培训学校（今朱拉隆功大学），军事、警察学校等。

拉玛五世时期，由于法国的武装入侵，他便大力加强保卫国家的武装力量，改编和扩充了陆军，配备新式武器。1923 年的法暹战争是法国的武装入侵泰国，法国战舰入侵叻丕府，法国与泰国发生一场军事冲突。为了不让泰国丧失独立和自由，泰国愿意赔付法国 200 万泰铢赔款，但是法军突破了桐艾、尖竹汶以及暹罗的海岸线，交换法国不入侵泰国。此外，1908 年泰国让南部领地给英国。

法暹战争结束后，拉玛五世加强外交活动为了解决英法的入侵，1897 年及 1907 年他赴欧洲进行谈判，并访问法国总统、德国皇帝、英国维多利亚女王、匈牙利国王以及欧洲的其他国王，譬如：比利时、伊塔里、丹麦、挪威及瑞典等。

拉玛五世 1910 年 10 月 23 日逝世，他在位 42 年。拉隆功大帝依然是泰国人民最崇敬的人物之一，国家每年以他逝世的日子 10 月 23 日为法定节日（五世王纪念日）以缅怀他的功绩。

### 帕拔颂德·帕蒙裴劳昭约华(1910-1925 年)

拉玛六世原名哇栖拉兀，他是拉玛五世的儿子，1880 年 1 月 1 日出生，1893 年去英国学习。自英国归国后担任陆军上将，并于 1910 年 10 月 23 日即位至 1925 年 11 月 25 日逝世。他的伟大贡献，譬如：推动民族主义，爱国、爱宗教、爱国王的价值观。1925 年，废除从拉玛二世开始使用的白象旗，设计现在使用的“三色旗”，有红色、白色和蓝色，每个颜色都有含义，代表国家、宗教和国王。1913 年，制定新的姓氏法，让一般国民也拥有姓氏。发动第一次世界大战时，他颁布泰国加入国际联盟。在文艺方面上，他撰写唱本、小说，被誉为“Phra maha triraradjao”。1921 年，他颁布《小学义务教育条例》，让全国的小孩都能享受到免费的义务教育。他创建朱拉隆功大学——泰国第一所大学，也创建模拟城市叫做“都斯·他尼”，为了进行试验民主政治活动。

### **帕拔颂德·巴差提朴劳昭约华(1925-1934 年)**

拉玛七世 1893 年 11 月 8 日出生于泰国曼谷，是拉玛六世的弟弟。原名帕恰迪波。1925 年 2 月 25 日登基成王，他是君主专制政治的最后国王，也是第一位君主立宪制政治的国王。以直辖市形式为地方行政制度的规章，他倡议撰写永久宪法。1932 年夏天的革命，成立了君主立宪制政府。拉玛七世以国王的名义签署和颁布了全称为《1932 年暹罗宪法统治临时条例》的临时宪法。新宪法最终于 1932 年 12 月 10 日颁布。他在 1934 年 3 月 2 日退位，并在 1941 年 5 月 30 日逝世于英国。

### **泰国君主立宪制时代(1934-目前)**

### **帕拔颂德帕昭约华·阿南塔·玛希敦(1934-1946 年)**

拉玛八世是玛希敦·阿杜尔雅戴（Mahidol Adulyadej）王子（拉玛五世的儿子）的长子。1925 年 9 月 20 日出生于德国。他 9 岁加冕为王，并在瑞士学习，所以必须有人替他处理政事。1938 年他第一次回泰国，1945 年第二次回泰国，他颁布泰国宪法。1946 年 6 月 9 日逝世。

### **帕拔颂德帕波拉民·玛哈普密蓬·阿杜德(1946-2016 年)**

拉玛九世是泰国拉玛八世阿南塔·玛希敦之弟，1946 年 6 月 9 日十八岁和六月四天的他继承皇位。1950 年 5 月举行加冕典礼，成为泰国王拉玛九世。在加冕典礼的时候，他说道：“我将以正义统治，为人民的幸福”。他作为泰国历史上在位时间最长的国王，在位 70 年及 4 个月。他为了百姓十分勤劳地工作；教育方面，他促进小学至高中的正规教育 and 非正规教育，促进出国留学，为了将国外的知识来发展国家。艺术与文化方面，他恢复了传统春耕节、皇家驳船游行仪式。宗教信仰方面，他将以十个美德，为人民的幸福，并促进其他宗教。

在普密蓬倡导下建立起来的 4000 多个皇家项目正在发挥作用，惠及千万百姓。

1. 农业项目；给农民新的农业计划的知识，关于提高土壤质量、种大米、制作水稻梯田的项目等。

- 2.环境项目；他建立很多关于改善环境质量的项目；土壤改良、废水处理、种香根草（是一种良好的水土保持草种）。制作农业新技术（混合农业），将农业地产分成四份；30%是水、养鱼，30%是种植物，30%是种大米，10%盖房。
- 3.卫生项目；1967 年，他倡议并捐资成立了皇家医疗卫生队，把医生、护士派到泰国红十字会的驳船上，沿河为穷人服务。他还建立了村医培训项目。
- 4.提升职业项目；他为了人民提高收入，倡议农业技术培训项目、全国工艺项目、促进棕榈油行业项目以及植物繁殖项目。
- 5.发展水资源项目；他早年发明的人工降雨法，建立发展水资源项目为了利用水能转化为电能，制作水库、灌溉和水坝等等。
- 6.交通项目；建工路，解决堵车问题。
- 7.福利待遇项目；帮助贫困的人民有工作及住有所居。
- 8.其他项目；创造涡轮充氧气浮净水装置，建设隔水坝为了避免海水侵蚀等。
- 拉玛九世 2016 年 10 月 13 日逝世，终年 88 岁及 313 天。

### **颂德帕昭约华玛哈·哇集拉隆功·博丁达德巴亚瓦兰恭(2016-目前)**

拉玛十世 1952 年 7 月 28 日出生，泰国却克里王朝第十代君主和现任泰国国王，2016 年 10 月 13 日继位。拉玛十世是前任国王普密蓬·阿杜德和诗丽吉王后唯一的儿子，有一个姐姐是乌汶叻公主，两个妹妹是诗琳通公主和朱拉蓬公主。

2016 年 10 月 13 日玛哈普密蓬·阿杜德逝世。泰国众议院议长请哇集拉隆功继承王位，他加冕为王，取名玛哈·哇集拉隆功·博丁达德巴亚瓦兰恭，泰国却克里王朝第十代君主和现任泰国国王至目前。

## 中泰关系史

中泰两国有着悠久的友好交往的历史，早在中国西汉（汉武帝）开始，历史上有暹罗的记载，记载了素可泰与中国的贸易往还，泰国从中国请来陶瓷匠，中国古代陶瓷文化及烧造技术移植于泰国。此外，中国元朝至明朝初期的战争，导致中国人迁移到泰国。从那时开始，中泰双边贸易一直发展良好，况且在第二世界大战和国共内战的时候有许多中国人移居到泰国来。1930-1950 年国共内战发动，导致华人从中国南方；广东、海南、福建和广西逃到泰国避难。可以说，中泰两国具有“一家亲”的特殊关系。

在中国的史籍记载中，中泰两国从汉-唐朝开始交流，泰国北部建立素可泰王朝是中国宋朝末代和元朝初代时期，泰国九次派出使者访问中国（1202-1303 年），中国元代也三次派使者前往访问泰国。泰国素可泰王朝的使节从中国请来陶瓷匠，在宋加洛开窑烧瓷，一时享有盛誉。

泰国阿瑜陀耶王朝与中国明朝时期是两国关系最繁荣的时期，也是两国发展的一个鼎盛时期，在第二世界大战时中泰签订了《中泰条约》。后来，中国推翻清朝专制帝制、建立共和制的全国性革命后，中泰紧张恶劣的关系得以结束，双方迎来了中泰交往的春天。1975 年 7 月 1 日中泰建立了外交关系，中泰邦交开始走向正常化。

### 中泰两国关系按时间顺序排列

公元 1-3 世纪：中国；西汉和三国，泰国；素攀地

中国就曾派使者远航印度，到过泰国的南部。康熙帝时期派出使者到东南亚地区交往，回国之后，撰写了《扶南异物志》和《昊时外国传》两本书，提到了“金邻国”或素攀地（今泰国中部）离扶南二千余里，地出银，人民多好猎大象。

公元 5-7 世纪：中国；南北、隋和唐代，泰国；盘盘国、赤土国和三佛齐

中国与三佛齐（今泰国中部）、盘盘国（攀武里）、赤土国（红土壤的国家）。盘盘国曾派遣使者到中国，送舍利、象牙及沉檀等各种名贵香料作为礼物。隋朝派遣使者到赤土国，两国曾多次互派使者。三佛齐曾派使者到中国唐朝首都长安，送象牙、鸚鵡作为礼物，唐朝也送一匹好马和铜钟作为回礼。

公元 12-13 世纪：中国；宋代和元代初期，泰国；罗涡国

中泰两国有着频繁的贸易关系。罗涡国（华富里）泰国北部多次与中国贸易往来，当时从罗涡国到福建泉州的航线上经常有商船往来。两国曾多次互派使者，罗涡国五次派使者到中国，曾送一头大象作为礼物。

公元 13-14 世纪：中国；元代，泰国素可泰王朝

中泰两国多次互派使者，元朝两次派使者到素可泰，素可泰也九次派出使者访问中国，将黄金、老虎和大象作为纳贡送给中国。素可泰的使节从中国请来陶瓷匠，在宋加洛开窑烧瓷，宋加洛陶瓷品成为了素可泰重要的出口商品畅销东南亚。

公元 14-17 世纪：中国；明代，泰国；阿瑜陀耶王朝初期

中国和泰国之间的经济文化联系极为密切，两国之间来往不断。中国称阿瑜陀耶为“暹罗”。这时期是中泰两国互派使者最多的时期，明代十九次派出使者，阿瑜陀耶一百零二次派出使者。中国人进入泰国居住越来越多。永乐帝时期郑和率领船队出使西洋，船队随着湄南河划到阿瑜陀耶，他们将黄金、丝绸和瓷器来换泰国商品，此外，他们还调查与研究泰国华人社会。

公元 17-20 初叶：中国；清代，泰国；阿瑜陀耶王朝末期

1781 年，吞武里王朝达信大帝派使者远航中国，并对中国进行朝贡，有 11 帆商船到广东港口，然后到北京纳贡乾隆帝。

到了曼谷王朝初期与中国同治帝时期，泰国 44 次向中国清代纳贡。拉玛一世派使者前往北京，一来是向中国纳贡，二来是想让中国清朝皇帝承认他的地位。另外，在拉玛一世的倡议让作家翻译了中国小说《三国演义》，使其在暹罗广泛流传。

拉玛二世时期曼谷已成为重要的帆船制造基地，泰中帆船贸易空前繁荣，为泰国带来巨大的财政收入。中国人不断来泰国做生意和居住。

拉玛三世时期华人生活在泰国达到一百万人口，有广泛地建设中式寺庙。

拉玛五世时期每年有几万华人迁移到泰国居住，中泰两国的和蔼相处对泰国经济有好处。

拉玛六世时期有 35 部中国著名文学翻译成泰文。1946 年 1 月中国政府派代表制政府到泰国谈判与签订友好条约，正式建立外交关系。在贸易方面上，泰国向中国出口主要商品是稻米和木料，中国产品出口到泰国主要是纺织品、食物和杂项商品。中泰两国之间的文化、教育及体育方面的交流越来越发展，而且中国当代文学开始传播到泰国。

1955 年截至目前：中国；中华人民共和国，泰国；曼谷王朝拉玛十世

1955 年，亚洲和非洲国家政府首脑在印尼的万隆举行会议。中国代表周恩来总统与泰国外交部长交换了意见，1955 年 12 月泰国代表銓披汶·颂堪总理去访问缅甸，邀请 Sung Phantanothai 总理顾问去参加非正式会议和姚宗明中华人民共和国驻缅甸联邦共和国大使，双方同意正式建立外交关系，促进中泰文化交流并发展中泰文化贸易发展。

1972 年 9 月，泰国派经济部副部长的 Prasit Kanjanawat 访问中国元首，双方主要就中泰在体育、文化以及医药合作交换了意见。

1975 年 6 月 30 日，泰国总理克立·巴莫应中国总理周恩来的邀请访华，签署了泰中建交联合公报。

1981 年 5 月，泰国诗琳通公主首次到访中国。

1987 年 2 月，泰国玛哈·哇集拉隆功·博丁达德巴亚瓦兰恭那时是哇集拉隆功王子首次到访中国，1998 年 12 月他第二次到访中国。

2000 年 10 月，泰国王后诗丽吉·吉滴耶功陛下将代表玛哈·普密蓬·阿杜德访问中国，这是王后首次到访中国。后来两国政府有着友好关系。

1993 年，两国政府签订了《中泰旅游合作协定》，为支持国际贸易与国际旅游。泰国加入东盟旅游合作，使中国游客去泰国的数量逐年增加，泰国游客去中国的数量也增加。

2015 年泰国的中国游客数量将超过 79 万，成为泰国最大游客。

## 泰国经济、社会和政治的概况

泰国自从素可泰王朝时期、阿瑜陀耶王朝时期以及曼谷王朝初期的经济体制是泰国农业生产结构，1855 年曼谷王朝拉玛四世时期在经济方面进行改革，泰国经济改成资本主义生产体系。

(1) 泰国经济体系从垄断贸易发展到自由贸易。泰国对西方开放后，华商学习并采用了资本主义生产方式。在萨克迪纳制度下，下层泰人没有条件从事商业活动，华商充当国王的代理，获得各种经商特权。华人包税商为政府创造了多种新形式的收入，为拉玛五世的改革和君主专制的加强提供了大笔资金，因而从某种意义上说，泰国君主专制政体是在华人支持下建立起来的。

(2) 为了生存而生产改成为了贸易而生产；大米成为泰国主要出口产品。

(3) 1860 年，为了交换的便利，泰国建一座硬币生产工厂。

1932 年，拉玛七世时期遇上世界经济危机，使泰国的出口产品竞争能力下降，出口产品有柏木和锡。1932-1961 年泰国政府纳入资本主义经济，导致政府促进工业增加生产，政府管理生产；纺织厂、烟草、纸厂和酒厂等。

第二次世界大战结束后，为了定义国家发展政策，1961年泰国开始实行国家经济和社会发展计划，导致泰国经济的结构变化。

(1) 泰国农产品主要是稻米、柏木、和橡胶，后来出口的产品种类很多；玉米、木薯、甘蔗和水果，尤其是农产品加工业，同时采用机器和 现代制造技术。

(2) 工业产品和服务产品（商业银行、旅行、酒店）快速增加，对外贸易扩张增长，进出口贸易额迅速扩大。出口的产品种类更多，出口导向型工业；汽车装配、电脑设备和电子。

国家经济的快速发展，引起泰国成为新型工业化国家。泰国主要是从工业和服务业的收入，泰国旅游业是国家最大的收入；帕塔亚、普吉岛、曼谷和清迈，2012-2014 年给泰国服务业的收入，泰国经济一季度的 GDP 增长率为 5%，2014 年泰国全年国民生产总值（GNP）大约 19 万泰铢或 6 千美元。增长泰国旅游业在总收入和人均收入方面都得到了显著的增长，并有助于泰国成为中等收入国家。

世界经济的变化和泰国经济的波动，加上泰国遭受多次自然灾害的影响。在 1974 年，玛哈普密蓬·阿杜德殿下提出“知足经济”的口号，为人民指明了方向。

“知足经济（Sufficiency Economy）”指一种给各等级的人民生活方向的“哲学”，自给自足的思想。“知足”意思是量力而行、有理由和有免疫力。人生必须以知识、谨慎来安排生活计划，同时心理也要有道德品质的基础。

外界对此思想却产生了一定误解，就以为是“新农业理念”所带动的“自给自足”封闭型经济思想，让诸多外资转为观望，使得国王与政府必须不断地澄清此误解，但正是这样的过程中，此想法也从一种口号逐渐转成较为完善的理念。而后，在国王与政府相关单位的努力推动、推广下，成为一种“哲学”，即“知足经济”。“知足经济”理念究其原则可以分为三个方面：

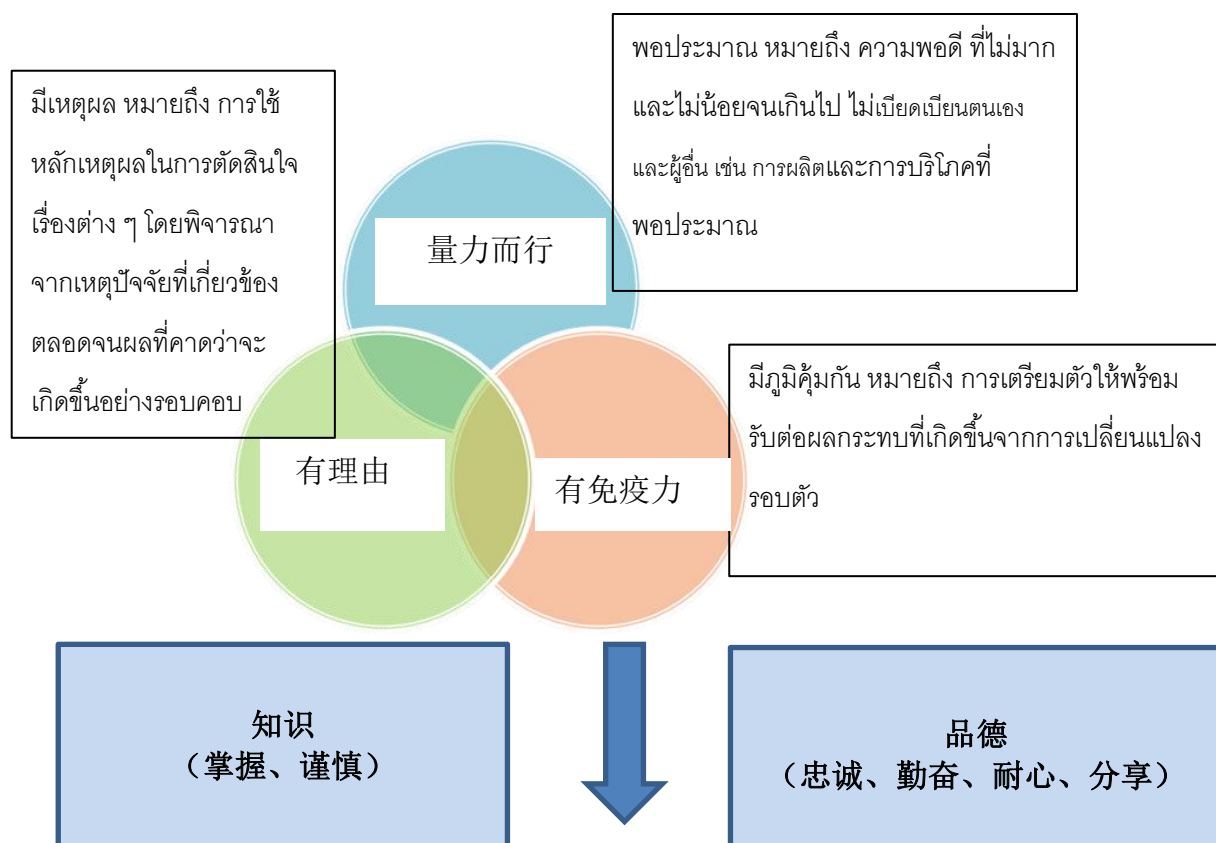
一是量力而行；正好，不多也不少譬如：生产与消费之间的相互平衡。

二是“有理由”；即做任何事情要有理有据。不管是国家还是个人，要在了解自身实力的情况下理智地选择发展道路或是生活方式，不要贪婪。

三是要有免疫力。谁也难以完全预料到将来会发生什么样的事情，所以谁也不能大意，要采取措施进行预防。

“知足经济（Sufficiency Economy）”指一种给各等级的人民生活方向的“哲学”，自给自足的思想。“知足”意思是量力而行、有理由和有免疫力。人生必须以知识、谨慎来安排生活计划，同时心理也要有道德品质的基础。

外界对此思想却产生了一定误解，就以为是“新农业理念”所带动的“自给自足”封闭型经济思想，让诸多外资转为观望，使得国王与政府必须不断地澄清此误解，但正是这样的过程中，此想法也从一种口号逐渐转成较为完善的理念。而后，在国王与政府相关单位的努力推动、推广下，成为一种“哲学”，即“知足经济”。“知足经济”理念究其原则可以分为三个方面：



一是量力而行；正好，不多也不少譬如；生产与消费之间的相互平衡。

二是“有理由”；即做任何事情要有理有据。不管是国家还是个人，要在了解自身实力的情况下理智地选择发展道路或是生活方式，不要贪婪。

三是要有免疫力。谁也难以完全预料到将来会发生什么样的事情，所以谁也不能大意，要采取措施进行预防。

### 泰国的社会概况

2017 年的泰国人口总数约 6500 万，男性人口数量 3200 万，女性人口数量 3300 万。泰国人热情友好的性格，他们对每个人都示以微笑和谦逊的态度，用合十礼“Wai”的行动来打招呼。在泰国宗教信仰自由, 没有哪种宗教会受到歧视，使人民快乐地生活。

### 泰国社会

**1.家庭：**大部分的泰国家庭都属于小家庭；父亲、母亲和孩子。但是，有不少的家庭是大家庭；由几代人组成譬如：祖父母、父母、孙子女。

**2.教育与宗教：**佛教传到泰国，大约佛陀入灭 236 年前后，大多数的泰国人都信仰佛教。泰国社会跟宗教信仰有着密切关系，在泰国的佛教节日上，人们常去寺庙拜佛，做善业譬如：新年、守夏节、出夏节。此外，外国人能在这些节日上参加泰国的蜡烛节、火箭节等等。泰国人喜欢一起组成去寺庙听佛经、举行泰国宗教仪式、尊敬和尚。和尚对村镇发展有重要性；建立学校、建设水井、建路等。寺庙成为村镇的中心。目前，西方人对佛教有感兴趣，1965 年成立了世界佛教联盟组织，决定永久设在泰国。

泰国素可泰王朝时期，寺庙是重要的文化教育场所，泰国人在寺庙接受教育以及佛法。泰国男性年龄到了 20 岁，就出家当和尚，一来为了学佛法，二来为了报答父母养育的恩情。泰国男性年龄不足 20 岁，出家当小沙弥，一般是短期出家。

**3.经济：**大部分的泰国人都是农民，而泰国百分之 90 的出口商品是农产品，譬如：稻米、橡胶、玉米、木料及木薯。

**4.泰王：**泰王一直以来都是泰国人民和睦的中心，譬如：帕拔颂德帕波拉民·玛哈普密蓬·阿杜德（拉玛九世）时期，泰国将他的出生日 12 月 5 日定为泰国的父亲节。

泰国社会系统（Society system）分为两种；村里社会（Rural Society）和城市社会（Urban Society）

村里社会（Rural Society）

是民间社会（Folk Society），人们进行互换劳动做农业，使人们关系更密切。由于这种社会喜欢狂欢，因此常见他们聚会民俗文化。

城市社会（Urban Society）

由于城市的繁荣与生活费高，导致泰国城市社会成为竞争力大的城市。泰国城市社会以业务型为基础，具有各种各样的职业。人际关系很少，不重视民俗文化，容易接受其他社会的文化。

泰国政治概况

泰国政治是个君主制国家，直到 1939 年 6 月 24 日銮披汶·颂堪人民党推翻了却克里王朝的专制统治。从此泰国建立君主立宪制，由国王为名义上的元首，改变国名从“暹罗”改为“泰国”。2014 年 5 月 22 日 新宪法将取代泰国 2007 年政变后采用的临时宪法。新《宪法》规定泰国实行以国王为元首的民主政治制度；国王为国家元首和王家武装部队最高统帅，神圣不可冒犯，任何人不得指责或控告国王。国王通过国会、内阁和法院分别行使立法、行政和司法权。

泰国政府分为三种权利；

1. 立法：泰国立法议会，有成员不能超过 220 人。
2. 行政：泰国总理由下议院联合政府出任，再请泰国国王任命。总理任命 35 个部长以主持并督导部会的施政方向、过程与结果。泰国政府由总理为政府首脑。
3. 司法：司法系统由宪法法院、司法法院、行政法院和军事法院构成。



披耶·玛奴巴功侯爵  
(Phraya Manopakorn Nititada)  
泰国第一个总理



巴育·詹欧差  
(General Prayuth)  
泰国现任总理（第 29 个）

泰国的政体为君主立宪制，宪法规定，泰国实行君主立宪政体。国王是泰国国家元首，是泰国武装部队最高统帅，通过国会行使立法权、通过政府行使行政权、通过法院行使司法权。泰国人民在君主立宪政下自由和平等。

## 泰国文化及旅游业

泰国人的生活方式、智慧、文化产物及其传统文化等，这些的旅游资源能发挥出“泰国人”的形象。而且还能够有效地吸引前往泰国旅游的泰国国内外的游客。同时游客能够有机会得到各个景点的新体验。因此为了让游客更理解而且做出合适的行为，而导游应该扮演重要的角色就是多给游客讲解关于泰国文化的知识。

自古以来一代又一代通过人的思维逻辑、信仰及其实施行动来磨炼和传授泰国各个地方人的生活习惯和方式，我们管这叫作“智慧”（Local Wisdom）如：住所、衣着、食物、药物、语言、信仰 等等。为了显出更现代化及被现代社会认可，而将这些智慧跟着社会的变化而同化和改变了。甚至于具有泰国人的共同性传授到当今，叫做“泰国文化”（Thai Culture）。

使泰国文化产生多样性的因素。首先在泰国有多种人群居住在一起，其次因为天气的差异使得泰国的各个地方具有不同的传统文化。显出泰国人的文化共同性 如：住所文化（家、庙和宫廷）、衣着文化、大米文化（食品、甜品）、宗教信仰文化（传统节日）、泰国艺术（建筑风格、雕塑、绘画、手工艺品）泰语的语言和文字等等。

游客必须了解的泰国文化

1. 住所（家、庙和宫廷）
2. 大米文化（泰国食品和甜品）
3. 宗教信仰文化（传统节日）
4. 泰国艺术（观赏艺术和）
5. 语言和文学
6. 衣着

1.住所（家、庙和宫廷）

本来在泰语“Ruan”指的是住所的意思 如：“Ruan Thai”（泰式房子）、“Ruan Krung Puk”、“Ruan Krang Sub”等。“Ban”在泰语中指的是村或者具有很多房子的小区 如：“Ban Bang Ra Jan”、“Ban Klong Bang Luang”等等。但是现在已经将这两个词语连在

一起使用“Ban Ruan”表示住所的意思。以前泰国是以水路为主要交通方式，同时也拿河流里面的水来饮食和使用。这么看来河流对泰国人的生命来说是非常重要的，所以以前泰国人喜欢在河边平原盖房子。正如我能在曼谷和大成市区看到的，甚至被称为“东方威尼斯”。后来当开始把道路建造成主要交通方式后，泰国人开始搬到路边上来盖房子正如现在所看到的的样子。泰国每一个地区都会有各自的风格，但是唯一具有共同性的是喜欢用“木头”来盖房子的。其中使用最多的木头就是“柚木”。

当今泰国人开始流行建造具有现代化风格的房子，因为使用的材料即牢固又好找比如：水泥、砖瓦等等。但是还保留着泰国人对住所的讲究就是在房子是应该朝北还是朝南，朝东还是朝西才是阴面或阳面。建楼梯得逆时钟，寝息时头部必须朝东或者朝南不能朝西或者朝北。而且泰国人喜欢在自己的院子里种些吉利的树例如：菠萝蜜树、酸角树、鹅梅树等等。

“庙”指用来举办佛教有关的礼仪。本来泰语用“Ar-ram”，但是现在已经把这两个词连起来了“Wat wa ar-ram”。“庙”或者“寺庙”自古以来与泰国人的生活息息相关。寺庙算是小区里面的人的集合中心，人们经常来这边聚会、讨论，而且建立学校以前泰国人是在寺庙学习的。另外，可说是信佛的泰国人的皈依孙。虽然佛教是泰国的国教，但是佛教的教徒与其他宗教的教徒也能平安的生活在一起。

“寺庙”是一种文化类的旅游资源，受到泰国和外国有课的受欢迎。“寺庙”可分为两种：Wat Rat 和 Wat Luang。“Wat Rat”是指泰国人为了给佛教和佛祖贡献而盖的。“Wat Luang”是指由国王、王后或其他王室所建的。二者能在寺庙的名称看出来比如：Wat Benchamabopit dusitwararam 是由泰国五世王所建立的。

我们可以从寺庙的名称来把“Wat Rat”和“Wat Luang”分别出来，“Wat Luang”（泰国国王的皇家专属寺庙）名称后尾会加“Ratchawarawihan”等等。佛堂可分为几个层次，不过有 6 所最主要的泰国历代国王的皇家专属寺庙如下：

一世皇昭批耶却克里/拉玛一世专属佛寺：一世皇专属佛寺：卧佛寺(Wat Phrachetuphon wimonmangkalam ratchaworamahawihan)或者菩提寺(Wat Pho)

-二世皇依刹罗颂吞/拉玛二世专属佛寺：黎明寺(Wat Arunratchawararam ratchaworamahawihan)

-三世皇策陀/拉玛三世专属佛寺：王子寺(Wat Ratcha Orasaram)

-四世皇蒙固/拉玛四世专属佛寺：拉查巴迪寺(Wat Ratchapradit satidmahasimaram ratchaworawihan)

-五世皇朱拉隆功/拉玛五世专属佛寺：拉查波比寺(Wat Ratchabophit satidmahasimaram ratchaworawihan )

-六世皇哇栖拉兀/拉玛六世专属佛寺：僧王寺(Wat Bowonniwetwihan ratchaworawihan),

-七世皇巴差铁朴/拉玛七世专属佛寺：拉查波比寺(Wat Ratchabophit satidmahasimaram ratchaworawihan)

-八世皇阿南塔·玛希敦/拉玛八世专属佛寺：善见寺 (Wat Suthatthepwararam ratchaworamahawihan)

-九世皇普密蓬·阿杜德/拉玛九世专属佛寺：金禧纪念寺(Wat Praram 9 Kanchanapisek)

九所泰国皇家专属寺庙大都和每位国王有关如：建造、整修或剃度出家等等。当国王驾崩后，会把他的遗骨放置于各个专属寺庙的佛像底座。

泰国寺院可分为：佛社区与僧人寺院两种。佛社区包括佛殿（是供奉该寺庙的重要佛像。佛殿与教堂的区别在于佛殿的四面或八面会有城垛装饰，但是教堂不会装城垛。城垛是表示这个地区是 Vingsungkamasima 区的石碑。此外，佛社区还有佛塔（Chedi/ Prang）是放佛祖舍利，国王或伟大人物的遗骨的地方。教徒可以进去佛社区供奉佛殿或者佛塔里面的佛像。僧人寺院是僧徒以及守夏节守庙的僧徒居住的地区。

玉佛寺位于曼谷大王宫具有独特的风格而且还算是泰国文化的佛教中心。玉佛寺因为没有僧徒在那边守庙，所以寺院里只有佛社区没有僧人寺院。因此当要参观该寺庙时导游应该先嘱咐游客关于衣着和合适的行为。

皇宫是泰国国王及其皇室家族居住的地方，是泰国人民对国王与王室忠心的标志。因为各位从古至今泰国国王的恩德和牺牲，使得泰国人为自己的民族感到自豪。此外，目前是允许泰国国内外的游客参观大皇宫、皇宫、宫廷甚至国王及王室工作的地方。寺庙和皇宫是泰国各种艺术（建筑、雕塑、绘画）的学习资源之一。此外，信仰和宗教还可以表示泰国文化的根源。

## 2. 大米文化（食品和甜食）

泰国人以大米为主食，大米是各个地方泰国人的共同文化。泰国人的日常饮食习惯就是一顿得含大米和菜，主要菜谱是新鲜的蔬菜和辣椒酱。泰国人主要使用当地的肉和蔬菜来做主要烹饪方法是煮、炒、汤和炸。泰国人各个地方的饭菜会使用不同的调料还有不同的味道。最受外国游客欢迎的泰国菜谱是 Pad Thai（泰式炒面）虽然是拿面来做的面条，但是拿大米面来做所以跟中国的面却不同。

在第二次世界大战时大米的价格涨高。因此泰国政府鼓励和促进泰国人民吃面条，因为价格更便宜。因为泰国人喜欢重口味的食品，所以当时泰国人把面条、鸡蛋、猪肉、小虾干、蔬菜一起炒，拿酸角汁和白糖来调味。甚至至今还受大众的欢迎和喜爱。冬阴功（酸辣虾汤）冬阴功是一道能表达出泰国传统的特征，食材大都使用草本植物的。另外，还有玛萨满咖喱汤使用咖喱料做的，这道菜是受到马来地区饮食习惯的影响。萨拉木瓜是泰国东北部的特色，受到泰国和外国游客的喜爱。

泰国甜品以面粉、椰汁和糖（大多为红糖）为主要材料的。传统的泰国甜品如：椰汁彩丝冰、泰式千层糕、黑方糕、红宝石荸荠椰汤等。还有一种甜品是使用蛋黄来做时候到西方文化的做法如：蛋黄花、蛋黄球、甜蛋丝等。这种甜品源于泰国大城王朝，当时有一个葡萄牙和日本混血的叫 Thao Thong kib ma 发明这些甜品的创始人。总而言之，泰国食品和甜品是以米面为主要食材。因此能证明泰国人的主食就是大米。

## 3. 宗教和信仰（传统节日）

信仰是社会上的人的逻辑思维的代表，某些被社会认同的行为或礼仪一代又一代的传授，最后成为该社会的传统文化。宗教与信仰的区别在于宗教会有宗教的教诲，有能证明的理据，有传授该宗教教诲的人，有举办宗教礼仪的教堂。但两者跟泰国人具有密切的联系，让泰国人民能够平静而幸福的生活。

关于泰国 12 月的传统文化，基本上来源于信仰与宗教 如：万佛节（玛迦普差节）、佛诞节（维莎迦普差节）、三宝节（阿莎叻哈普差节）、守夏节、解夏节 等重要的节日。从此可以看到这些节日都是跟佛教有关的。另外还有许多传统文化的节日是跟泰国人的信奉息息相关 如：泼水节（宋干节）、水灯节、十月节 等等。大多数的传统文化具有悠久传过来的礼仪。若里面还举行了欢乐活动就会叫“节日” 如：宋干节等。宋干节期间的主要文化习俗包括：去寺庙布施法会，堆沙塔，浴佛，最后互相狂欢地泼水来庆祝。水灯节，水灯节当天佛教教徒会去寺庙听僧徒讲经，而为了表示感谢及其供奉河神将亲手制作的水灯放入河流中，还有放火花等活动。

泰国各个地方具有不同的传统习俗，大都会跟当地的生活习惯有关的习俗 如：种植水稻相关的习俗，割稻子，供奉土神和谷神。；祭拜当地神明的习俗 如：祭拜 Phi Khun Nam Phi Na、Pu Se Ya Se 鬼神、祭拜祖先 等等。另外，泰国还有许多和宗教信仰无关的节日 如：清迈府的鲜花节，黎府的棉花节盛会，曼谷的风筝节 等。



#### 4. 泰国艺术（观赏艺术和表演艺术）

泰国艺术是最能表现出泰国传统文化的盛开以及泰国文化的独特魅力并受到众多游客的喜爱。不管是泰国传统建筑（房子、寺庙、宫廷）还是已经跟国外（如：中国、缅甸、法国、意大利、英国 等等）艺术风格同化。雕像，泰国雕像的灵感大多数来源于宗教 如：佛像、神像 等等。绘画，寺庙和宫廷的墙画艺术 如：玉佛寺若墨衍那

故事的墙画艺术，泰国传统生活习俗、泰国传统医疗故事的墙画艺术，还是卧佛寺大教堂里的墙画艺术已经被列入为世界记忆遗产了。

泰国传统表演艺术可分为：一、高级表演艺术，已经被进一步地进展而向游客宣传的艺术如：孔剧、皮影、木偶戏等等。；二、泰国各地区的传统表演艺术如：泰国民间古典戏剧（ลิเก）、轮流吟唱（ลำตัด）、泰国东北民歌歌唱（หมอลำ）、东北芦笙表演（หมอลำแคน）、泰国南部马诺拉舞（รำโนราห์）、泰国北部的传统弦器表演（ตะลึงซอซึง）等等。



## 5. 语言与文学

泰国的通讯文化，因为泰国具有自己的语言和文字。根据历史记载，泰文的发明人为泰国素可泰王朝的兰甘亨大帝主要以孟语和高棉语加以改造而成 Lai si Thai，发展成现在的泰文以及成为现在泰国的官方语言。泰国各地区会有自己的地方方言与自己独特的词汇和口音，甚至有些地区还具有自己的文字。

文学作品的产生来源于语言和文字。泰国文学作品能表现出独特的泰国文化划分为白文（ร้อยแก้ว）和诗歌（ร้อยกรอง）两种。譬如：罗摩衍那、Sang Thong、Phra A Phai mani、昆昌昆平等。还有许多古典民间故事。这些泰国文学作品甚至泰国的古典民间故事都会跟旅游景点有关或多或少。因此若导游能够把泰国的文学和旅游景区的背景连接起来更会吸引游客的兴趣。

赴泰国旅游的外国游客经常喜欢让导游教几句简单的泰语问好，表示感谢、点餐。所以导游应该顺便给游客讲解泰国的许多礼仪 如：问好时得说“Sa wad dee kha/krab”同时行合十礼，或者能够合适的表达感谢和道歉的意思。



## 6. 衣着文化

泰国各个地方的衣着文化从古至今具有多样性的发展。大多数的衣着材料都是来自当地自然植物来编成美丽的花纹具有该地方独特的风格 比如：使用棉花或者丝绸来编成衣服。泰国中部人不管男女都喜欢穿撩幔尾，泰国南部、北部和东北部女人喜欢穿素筒裙、男人喜欢穿素筒裙。目前在泰国很多机构都鼓励泰国人穿泰式的布料，随着社会的发展而已经把服装的样式改造成更时尚更现代化的风格了。但还必须考虑到时间和场合为主 譬如：参加寺庙或者比较正式的场合时导游应该建议游客穿得彬彬有礼。

每种铸币的正面均铸有泰国拉玛九世王“普密蓬·阿杜德”头像，反面都是泰国重要的景点如：寺庙、大皇宫。另外，还有几位泰国历史伟大人物的图片。

总而言之，泰国文化大多会与泰国人皈依孙有关的。也就是说，宗教（大多指佛教）有助于人们保持心理平衡和情绪安定。宗教与泰国人民最敬重的国王具有密切的关系，使得泰国人民对身为泰国人及其身为独立国家感觉十分自豪。



## 泰国与邻国的关系

泰国与邻国的各个方面联系开始引起了不少往东盟国家旅游的游客的关注，尤其是泰国。自从开放泰国到邻国包括老挝、越南、柬埔寨、缅甸和马来西亚的汽车路线；从泰国桐艾府进柬埔寨施亚努市到越南港口城市的水路交通的关联；从缅甸莫莱县坐船到泰国普吉岛的路线（水路）；从新加坡到泰国、柬埔寨和越南的火车路线。由此可见，在东盟地区国家不仅是汽车路线、火车路线还是水路基本会有联运的。

Asean Connect 或者链接东盟具有发放东盟国家的成员能有机会相互交换各国传统文化的知识的主要的角色。Asean Connect 或者链接东盟按照地区分布将划分为如下：

### 北部

泰国边境到邻国国际边境的路线如：泰国美塞边境到缅甸的大其力边境的路线，主要是泰国清莱府的高山地区领进缅甸的地方。缅甸的大其力边境白长颈族村、Talad Ploy、白玉佛、三角佛（พระสามมิติ）、Wat Phra Chao Keang 或者缅甸叫“大泰庙”是一所即美丽又广阔的寺庙。仿造大金塔 SHWEDAGON PAGODA 位于高山地区，从上面可以看到泰国和缅甸的景色。此外，在清盛县可以坐船到湄公河对岸的老挝并成为湄公河两岸的主要链接景点。清盛在历史上说是兰纳地区与老挝现代国际贸易地区的 King Roman 的主要贸易的古城。

清孔县与清盛县相邻。清孔县是向老挝会塞的 R13 行程路线，此路线具有许多重要的旅游景点 比如：从朗南塔(Luang Nam Tha)往越南沙巴(SAPA)会通过许多重要贸易路线。另外，除了走行程路线或者坐飞机以外，还可以在湄公河河岸坐船到中国的几个港口如：景洪、西双版纳 等等。

除了上述所提到泰国的两个边境外，泰国难府的“Huay Kon ห้วยโก๋น”是泰国难府为了前往老挝世界遗产城市的琅勃拉邦通过沙耶武里链接的路线。

泰国北部的边境是泰国程逸府的“Phu Du 边境”是常驻边境通过 limec 路线与老挝通道到沙耶武里的旅游景点。沙耶武里 Pak Lai 最吸引游客的景点 如：Ang Nam Dian、诗奔廊寺 (WAT SRI BUN RUANG)、Khet Pan Tam Nam Tung、Viang kaew 手艺人、Phra Ves 布施皮踏控。此外，沙耶武里还有许多旅游方面著名的活动 如：举行大象大规模布施活动是沙耶武里最著名的活动之一 比如：大象姑娘选美比赛、大象游行、大象 Baci 等等。另外，可以通过这条路线前往琅勃拉邦或者万象也十分方便。此地区的链接是 Phu Du 边境可以通过这道路前往泰国的一座重要古都素可泰，可以从程逸府进去大约 300 公里。而且这道路也可以方便地通到老挝的琅勃拉邦。值得看的是 Phu Du 边境链接了两个的世界遗产城市并且可以从这些世界遗产地区了解两国的历史。

## 东北部

泰国东北部最重要的边境是黎府的 Tha Li 边境。从曼谷通过 Tha Li 边境只需要大约 4 个小时的时间到达老挝的琅勃拉邦。琅勃拉邦具有许多值得一去的旅游景点不阿关是自然景色或者文化景观 比如：Tad Kouang Si 瀑布、tadsae 瀑布、琅勃拉邦皇宫寺院、受到游客的喜爱的香通寺、浦西山 等。另外，我们还可以通过 Tha Li 边境前往老挝首都万象。

廊开府有老挝—泰国友好大桥是连接泰国与老挝首都万象的路线，同时是打开了两国家的贸易之门。目前有 City Tour 的旅游形式，购买老挝当地手工艺品或者免税产品，参观万象的著名旅游景点 如：塔銮寺、万象凯旋门、玉佛寺等等。因此廊开府与老挝万象的旅程受到大众游客的受欢迎。

目前在泰国那空拍依府新开了一个湄公河通道的一个边境。这道路线被称为“浪漫之道”R9 行程路线因为路边上的景色风和日丽。而且在这条道路可以往越南的港口如荣市具有优美的沙滩惊涛骇浪的景色。因此这条 R9 公路是目前泰国、老挝、越南连接距离最短的公路。

根据国家的政策来说 East West Corridor 是一个主要路线，从泰国莫拉限府通过老挝沙湾拿吉前往越南的顺华、岘港、会安。根据 R12 路线给游客带来了十分优美而难忘的印象 比如：明命陵墓、日本廊桥、101 大楼、龙桥 等等。这条路线除了连接了三国的路线还可以通过泰国彭世洛府、素可泰、来兴府进入美索县是个特别行政区与克伦族村、Pha An、毛淡棉的边关贸易。East West Corridor 连接了 5 个国家的路线：缅甸西边的海连接了越南的海。因此海运路线和主要边关路线也能连接到泰国东北部中心坤敬府以后有计划成为 MICE 会议之城。

泰国东北部最受欢迎的路线是乌汶府的 Chong mek 边境连接了老挝南部的占巴塞。在这条路线游客可以参观老挝的瓦普寺是一所世界遗产。此路线很值得关注，因为有许多美丽的自然景色瀑布和岛屿 如：Kon pra peng 瀑布和 Kang Lee Phi。此外，此路线连接了越南胡志明并能通到越南国内大叻市和美奈这两个城市具有优美的沙滩及其美丽的自然风景。

## 东部

泰国与柬埔寨的主要连接路线及贸易的连接。最著名的路线为泰国沙缴府的 Aranyaprathet 边境。此路线可以行程到柬埔寨的世界遗产文化吴哥窟位于柬埔寨暹粒市及其其他相邻的小城市玩儿。吴哥窟每年可需要接收多数从世界各地被传统高棉文化艺术着迷来的游客。而且，此路线可以通道到柬埔寨的首都金边还可以通过这条路线前往越南或者越南的海边如：大叻市、美奈这两个城市具有优美的沙滩及其美丽的自然风景。

## 南部

泰国南部与马来西亚相邻，从宋卡府沙道县可以通过两国的连接路线到马来西亚的槟城、马六甲和马来西亚首都吉隆坡。而且，在这条路线可以连接到新加坡，这条路线是主要的路线。因为会通过新加坡的古城、历史文化、殖民地时期的风俗习惯以及现代文化的峇峇娘惹是穆斯林华人的文化，此文化与泰国南部的穆斯林具有共同性。

从泰的海边玩儿 如：Dome Island、兰皮国家公园或者历史类型的旅游景区如勃印曩雕像、Kabar 国拉廊府边境进入缅甸“心形岛”，此路线是从泰国到缅甸的旅游路线

。我们可以去缅甸 Aye Pagoda 等等。因此泰国拉廊府的国际边境可以说是游客能从泰国欣赏缅甸优美的自然风景的主要路线。

## 西部

主要的边境是泰国来兴府美索边境这条路线可以通过缅甸缅瓦迪、毛淡棉及其大金石（พระธาตุอินทร์แขวน）进入仰光参观缅甸国家的象征仰光大金寺。每年有多数的游客去参观。此外，还可以通过美索边境路线进入缅甸克伦邦及其其他主要旅游景区。

另外还有一个边境目前越来越重要就是泰国北碧府的三宝塔边境。我们可以通过此路线前往与“死亡铁路”的历史有关的缅甸土瓦市。“死亡铁路”是泰国主要旅游景点之一，它的历史背景是与第二次世界大战的情况有关。另外，班武里府的 Singkorn 边境可以通过此路线进入缅甸丹老和德林达依省。在这儿我们可以在短短时间内进行两个城市的旅行，我们可以看到文化习俗、缅甸古时的贸易中心以及优美的沙滩。

旅游路线的连接由泰国为中心。从泰国选择很多路线前往泰国邻国的旅游景点。而且泰国还成为东盟国家的运输中心，不管是飞机、汽车、公家车或者其他通讯信息都很方便。这也算是一种能够增加和加强旅游方面知识的方法。世界遗产城市景区、古时的贸易路线、自然景色路线及其各地方的传统文化是旅游连接的起点。

## 旅游环境保护

### 跟随九世王足迹 生态旅游的 23 路线

泰国国王拉玛九世普密蓬·阿杜德是伟大的生态旅游游客之一 (THE GREATEST ECO-TOURIST OF THE WORLD)。生态旅游跟随国王的足迹以及农村发展计划的开发，我们能够感受到各个地方的自然风景、风俗习惯及传统文化。

跟随拉玛九世王足迹的主要生态旅游路线如下：

#### 1.1 生态旅游 - 北部路线

1. 王母太妃诗纳卡琳的 Doi Tung 生态旅游项目路线，此项目的目标是为了维护森林面积及其传授泰国北部人和山里人的艺术、传统文化及风俗习惯。 Teen Tok 生态旅

游项目路线，享受清迈府 Huay Kaew 区的 Mae Ta Krai 国家花园的森林环境，体验农业旅游（agro-tourism）养香菇，种咖啡及其欣赏寒带气候型花。

2.清迈府 Huay Hong Khrai 生态旅游项目路线，参观有生命的博物馆，感受森林的灵魂（落叶林和混交林），参观泰北的农场人生活习惯，改善水源、森林和土地。

3.清迈安康山国家农业站生态旅游项目路线，泰国拉玛九世帝普密蓬·阿杜德将从“鸦片山”改造为蔬菜和寒带花卉的种植基地。我们可以欣赏粉色的樱花谷树，参观草莓园，骑自行车参观山里人的玫瑰园。

4.难府 Ban Sa Juk - Sa kiang 高原农业生态旅游项目路线，参观山谷里的反坡式台阶田，欣赏优美的风景，在草莓园采集草莓、桑葚和有机蔬菜，欣赏 Khun Nan 山顶的流域森林。

5.拍天府 Pang Kha 皇家工程生态旅游项目路线，乘船游览湄公河欣赏 Kang Pha Dai、指天山的雾海，在 Phra maha Wuttichai Wachiramethi 的 Rai Chern Tawan 田地修禅，欣赏 Doi Phu Lang Ka 山山顶的风景，感受苗族的生活习惯。

6.夜丰颂府 Lum Nam Pai 服务所的生态旅游项目路线，参观有生命的博物馆，体验 9 关适足经济的生活方式（森林、野火的处理方式，水、土、肥料、大米、渔、牲口及农场的管理。欣赏 Yun Lai 雾海、Huay Nam Dung 的 King Lom 的风景，骑大象，乘木筏欣赏独特的风景。

## 1.2 生态旅游 - 东北部路线

1.坤敬府与咖拉信府的诗琳通博物馆的生态旅游项目路线，参观远古世界生命的起源、恐龙的绝种、地质学的知识、生活大爆炸，敬奉 Phu Khao 寺的 Phra Put Ta Ni Mit Lek Lai、Luang Pu Khian 寺，参观普泰族的绸缎研究所，敬奉 Phra That Ya Khu 和 Muang Fah Dat Song Ya。

2.汶干府的 Bung Kong Long 水库水利的生态旅游项目路线，登 Phu Thok 山，供奉阿 Ar jarn Juan 的骨灰，参观 Bung Kong Long 水库，欣赏七彩瀑布（Chet Si

waterfall)、Tham Phra 瀑布、Phu Sing, 登船游览 Nong Gut Ting, 敬奉 Po Chai 寺的 Luang Po Sai。

3.武里喃府-素攀府-四色菊府的生态旅游项目路线, 参观帕依蓝历史公园、i-mobile Stadium 足球场, 摩托车赛场、武里喃卡斯尔, 观看大象表演以及在 BanChang Tak Klang 参观 Chang Gui 文化, 参观 Ta Sa-Wang 织物组织。

### 1.3 生态旅游-中部路线

1.北碧府的纳黎萱大帝塑像的生态旅游项目路线, 了解纳黎萱大帝期间的泰国历史, 感受战象真实战场的场景, 恭敬纳黎萱大帝的塑像及其战象塔, 参观北碧府的其他旅游景点如: 泰缅战争时期和第二次世界大战时期、“死亡铁路”历程的战争博物馆、Phra Then Dong Rang Worawihan 寺。

2.北柳府的 Khao Hin Sorn 研究所的生态旅游项目路线, 参观恢复自然资源(土、水、森林)的过程, 农业的发展, 供奉 Yanasangworn 寺, 往 Siricharernwat 林、Khao See On 禁止采猎区玩儿, 在 Phanas nikhom 观看编织的展示。

3 巴蜀府的 Sirimaharachini 红树林生态系统的生态旅游项目路线, 观看令人吃惊的将虾田改造为红树林, Pak Nam Parn Buri 的森林保护, 参观制作 Muang Petch 糖棕的方法, 敬拜陀罗本地的佛像 Luang Po Dham, 观看 Chang Hua Man 项目(The matter Initiative), 参观农业场地展示, 了解 Sirimaharachini 红树林生态系统(Sirinart Rijini Ecosystem Learning Center)。

4.佛丕府的 Laem Phak Bia 研究所(The Laem Phak Bia Environmental Study and Development Project)的生态旅游项目路线, 这研究所发明了使用自然的方法将坏水质防治为结晶的水质。在海岸附近探索大自然, 观赏多种类的鸟, 了解植物和草地将坏水质处理的系统, 人工湿地系统, 使用植物或者 Thoob Ru Si 香根草来防治水体污染。

5.素攀武里府的泰国人风俗习惯博物馆的生态旅游项目路线, 了解大米及泰国农民的风俗习惯, 参观土神房、农民房, 了解水稻种子的处理过程以及种田耕田的知识。

## 1.4 生态旅游-东部

1.罗勇府-尖竹汶府- 桐艾府 Chalermburaphachonlatid 街 Nern Nang Phaya 景点的生态旅游项目路线，在这边我们可以欣赏位于沿着岸边行驶的风景，是泰国最长而最美的沿着岸边行驶路线大约 100 多公里长。便于把大海的风景与绿绿的山及蜿蜒的路线一起照算是十分优美的景色。Nern Nang Phaya 景点可以从 Pak Nam Prasae 开车或者骑自行车到 Nern Nang Phaya，位于尖竹汶府的 Ao Khung Wimarn 与 Ao Khung Kra Ben 之间。

2.尖竹汶府的 Ao Khung Kra Ben 发展与研究所的生态旅游项目路线，感受最丰盛最绿的红树林，参观农村发展计划了解红树林里生物的多样性有 30 多个种类如：桐花树、海桑树、正红树、红茄苳 等等。在金香坡垒木桥了解红树林的自然环境(木桥约 1.8 公里长)，观看 A Sala，参观在海湾繁殖水生动物，保护树苗，了解渔业的生活，参观有生命的博物馆有助于游客能够理解生命的平衡。

3.春武里府的泰国大海与岛屿博物馆的植物遗传的生态项旅游目路线，在 Sam Sarn 区 Mha Jor 山参观泰国大海与岛屿博物馆。在那里是首次在泰国展示了地质学、植物学、海里动物学，这是泰国诗琳通公主农的村发展计划植物遗传项目之一。从此处可以坐船到 Sam Sarn 岛玩儿，在莎打厝海军军事基地保护海龟中心放海归回归大自然。

4.罗勇府 Thung Prong Thong 的生态旅游项目路线，在 Pak Nam Pra Sae 区与当地人了解已经受到恢复的丰盛红树林自然环境的 Pak Nam Pra Sae 区生态旅游路线。为了研究生物的多样性，所以将罗勇府最大的红树林改造为生态旅游路线。沿着约 2 公里的木桥路线观看红树林的植物种类 如：桐花树、海桑树、红树、红苏铁科等等。尤其 Thung Pong Thong 满地都充满了金色树叶的 Din Pong 树，被绿绿的红树包围，当照下来会看到满地的金色。夜间时赏看海桑树下的萤火虫。

## 1.5 生态旅游-南部

1.甲米府的甲米渔业发展与研究中心的生态旅游项目路线，观看水生生物的繁殖的研究中心，甚至了解新种类鱼的干细胞。其中小丑鱼已经被繁殖了多余 13 个种类了此

外还有泰国斗鱼、鮡形目、鹦哥鱼、海星、龙虾、海参 等等。参观 Tha Pom Klong Song Nam 泥炭沼泽森林，观看上百万年的 Nopparat-tara-披披岛 化石壳体博物院，在森林里的翡翠池泡温泉。

2.春蓬府的春蓬国家植物园生态旅游项目路线，参观泰国最丰盛最优美的红树林之一。具有约 200 多公里长的沙滩，洁净的海水，参观 40 个岛屿，春蓬岛屿的国家植物园、红树林、山、沙滩、大海和岛屿与潜水观看珊瑚，游览红树林，坐小艇观看红树林，观看泰国最大的 San Sai Bang Bert

3.洛坤府的 Pak Pha Nang 河流域发展的生态旅游项目路线，泰国拉玛九世王为了解决毁坏森林、酸性土壤、水灾等问题而开始开了 Pak Pha Nang 河流域发展的生态旅游项目路线。排水门、水库和灌溉的建立都是为了预防咸水的。敬奉 Phra maha that worawihan 寺，在 Pak Pha Nang 观看多层燕窝，观看排水门。

4.陶公府的诗琳通沼泽林研究中心的生态旅游项目路线，游览泰国最大的沼泽林，具有最丰盛的沼泽林的自然路线。可以前往泰国最南边的 Hala-Pala 野兽动物保护区游览完美的森林，欣赏 12 分之 9 种类可在泰国见到的犀鸟，沼泽林生态系统的展览，望鸟。

## 泰国不可错过的城市

泰国旅游局选择了 12 个城市游客在泰国具有优美而不可错过的城市。后来为了让游客到相邻的城或县旅游，所以又打开了一个叫 12 个不可错过的城市 Plus。这些旅游景点都是从泰国 5 个地区选择的 如下：

1.北部有六个城市 如下：

1.1南奔府与南邦府（不跟着时间走得城市）

1.2碧差汶府与彭世洛府（山、花儿、雾）

1.3难府与帕府（悄悄表白 Samer Dao）

## 1.1南奔府与南邦府（不跟着时间走得城市），这两座小城市是泰国北部最古老的城市

南邦府被称之为“马车之城”，在南邦府坐马车游览南邦的城市就可以换一个旅游方式。这边有挺多可选择的交通路线：小圈路线和大圈路线。

-南邦府火车站的建筑是泰国北部式建筑与欧式建筑混合而成的。

-鸡碗 已经有上百年的岁数了，而且也成为了南邦府的标志。

-文化街，感受南邦当地人的生活习惯，这条街在每一个星期都会举办一些活动如：周五的步行街“Gad Mua Khua Lang”。

-Wat Phra That Lampang Luang 是南邦府的的古庙，自古以来与南邦府价值连城，Wat Pong Sa Nuk 也是从泰国驍黎朋猜时代时与南邦府价值连城，而且还被联合国视为保留传统艺术的城市 Wat Sri Rong Muang ,Wat Phra kaew Don Tao Su Cha Da Ram, Wat Che Di Sow Lhang, Wat Sri Chum 在泰国最大的缅式寺庙、Wat Phra That Chom Ping 、Wat Phra Bat

-柱林家是由柚木建造的缅甸与兰纳的古典艺术，该一共 116 个柱子。它还圆满地保持到现在。

-古老住宅沿着清莱吭大步行街加强了纯纯的古典气氛。

-Phoom Lakon 博物馆：从 Khelang Nakhon 的故事讲述以往的日志。



1.2 碧差汶府（花朵雾海山）和彭世洛府，可接触云海悬浮敲着您的窗户，观赏花开满山坡。

-Phu Tabberg 是碧差汶府最高的山，Phu Tabberg 冬季花园、Wat Phra That Pha Son Kaew 也是泰国最美丽的一座寺庙。

-成功佛（钦纳拉）是泰国人拜敬的主要佛陀，该在成功佛本寺 Wat Phra Si Ratana Mahathat 彭世洛府。

-考柯县和英雄纪念碑、Rat 水库和 Sri Dit 瀑布页岩的美、一年四季湿润的河流。另外，Tung Salaengluang 适合喜欢松林、清晨的雾海、高山、烟草林等旅游地方的旅客。而且碧差汶府是泰国产生烟草最大的资源。

-南垌国家公园是碧差汶府最美的公园，该有很多山洞、瀑布、旅游景点和变色林



1.3 楠府和帕府：楠府不但是有生命的一座古老的城市，而且文化很出色。楠府和帕府的手工艺品很突出，该表达了人民的普遍生活，不管是水流纹织布、银器，Phu Minh 寺墙上还贴挂着古典交头接耳图。

-Wat Phra That Charehang 不仅仅是楠府的价值连城，但还代表属兔的佛塔。

-Wat Phra That Chang Khum 修道院。

-楠府博物馆收集了楠府的每个细节，如黑象牙泰国唯一的特色，楠府滨江美术馆收集了楠府本地的艺术品。

-Samerdao 山（楠府国家公园），可以在山上观赏美丽的星空。

-Khun Satan 国家公园，花朵盛开满山丘。

-1148 公路前往泰国最美的路，楠府 Ta Wangpa 县至帕尧府 Chiangkuam 县。

-Bo Kleu 县传承了山上罕见煮自然盐的纪事（Bo Kleu 县位于城市大约 80 公里）

。

-Pua 县，宁静的自然、可居的小区。

-Phu Ka 国家公园，可观赏公园里的伯乐树。



## 2.东北 4 府：

2.1 武里喃府和素攀府

2.2 黎府和猜也贲府

2.1武里喃府和素攀府（两代古堡），该地方有很多反映了石古堡的美丽。

-帕农蓝历史公园位于武里喃府汕仑芭杰县，该属于死火山上精美的石古堡，当太阳在升起和落下之时会同时照射在圣殿的 15 个入口。

-城隍庙是武里喃府是人民万众一心敬拜的神圣地方。

-Kadong 森林公园火山，该死火山适合在休闲时间休息。-

-Teen Daeng 丝绸裙丝绸是织布村 Na Poe 县的标志，Hang Karog 丝绸、衣裙、披肩、Mad Mi 布，质量特好。

-Wat Klang 皇庙，武里喃府古老寺庙。

-Charoen Suk 村使用火山土染色织为“Phu Akkanee 布”，该火山土属于神圣的东西，而且它是泰国唯一染布的材料，穿起来很舒服、对生命吉祥。



## 2.2 黎府和猜也贡府

-Phu Reu 国家公园、Phu Lomloe、Phu Kradeung、Phu Papo、Phu Tok 和 Kaeng Koodkoo。

-Phra That Sri Song Rak 、 Pone Chai 和 Pee Ta Kone 博物馆、Wat Naramit Vipassana、Wat Sri Kunmueng 是 Chiang Kan 的古老寺庙和 Wat Sripoe Bangsaeng。



## 3.中部 4 府：

### 3.1 夜功府和佛统府（江河之城）

### 3.2 叻丕府和素攀府（艺术之城）

3.1 夜功府和佛统府（江河之城），不能错过江河生活方式。佛统塔是佛统府主要的地方，该地方认为安放了释迦牟尼舍利。

-Bang Noi 水市场、Tha Kongka 水市场、Ampawa 水市场、Bang Plub 小村和 Hat Tara。

-Bang Kapom 寺，观赏凹凸画壁艺术。

-Bang Nok PraMaebangkerd 佛堂，基督徒信仰中心。

-Bangnokkwaenk 老街，铁道市场。

-Bang Kung 寺，全佛堂几乎被菩提树覆盖的。

-拉玛二世公园，泰国古典居住。



3.2 叻丕府和素攀府属于艺术之城，佛堂的艺术是从皮影、当代艺术和儿童艺术。该艺术馆是叻丕府的第一座当代艺术馆。

-Tao Hong Tai 陶器、叻丕府国家博物馆、老街 119 年、Chet Samian、皮影和 Wat Kanon。

-画壁、Wat Khong Kha Ram，该表达当代旺盛的美术。

-暹罗蜡像馆，既充实又生动的艺术。

-Suan Peung 县 Ban Homtian。

-Pang Ung、Kao Wong 池塘都是自然的旅游胜地。Cha Wak Chaleomprakiat、Sam Chook 老街、Wat Pa Laylai、Puteoi 自然公园和素攀府 Wat Pai Rong Wua。



#### 4.东部 4 府：

4.1 桐艾府和罗勇府

4.2 尖竹汶府和沙缴府

4.1 桐艾府和罗勇府（梦想之岛），海水清澈透明、白色的海滩。桐艾府是个很有特色的城市，如斗笠手工艺、金色菠萝、榴莲和山竹。

-Salakkok 村：体验渔业平静的生活，顺水行舟地观赏红树林。桐艾府海滩，从 Ban Cheun 海滩、Racha Ka Roon 海滩 Mak 岛屿、Kood 岛、Kham 岛和 Daad 岛。

-罗勇府的 Ban Pea 滩、Mae Rampeong 滩、Kao Chamao-Kao Wong 自然公园、Kao Chamao 瀑布、Saeng Chan 滩、Sa Met 岛和 Ta lu 岛。

-Wat Boopparam 是桐艾府最古老的寺庙，充满了历史的知识博物馆。



4.2 尖竹汶府和沙缴府（水果之乡），尖竹汶府还有很多水果园，甜蜜可口的水果，宁静的大海，温暖的渔业生活。

-Kung Viman 滩、Chao lao 滩、Nen Paya 景点和 Luang Po Prayeon 景点。

-砖石和装饰品畅销中心是泰国最大的市场，珠宝市场是泰国最大雕琢市场。

-Maria 佛堂。

-Piew 瀑布国家公园、Kung Kraben 湾知识中心、木桥、尖竹汶府最肥沃的红树林、郑信庙、红楼和 Laem Shing 滩。

-沙缴府的旅游胜地，如 Sadokkuktom 城堡、Ta Praya 自然公园、Pech Poethong 山洞、Pang Seeda 自然公园和 Rong Kleu 市场有各种各样的产品可以挑选，并是中南半岛之门。



## 5.南部 6 府：

### 5.1 董里府和沙敦府

## 5.2 春蓬府和拉廊府

## 5.3 洛坤府和博他仑府

5.1 董里府和沙敦府（美食之城）宁静和简单的生活，加上饮食文化很有特征。不管是烤酥脆猪皮、点心、松软蛋糕、包子和董里府烤猪，观赏商业街、Chino-Portuguese 建筑楼。

-Lay Kaokob 山洞、龙公园、Thep Taro 宫殿、Norah Pranon、金山寺、Kao Changhai 山洞、Pub Pa 山、敬拜 Rassada 小型纪念碑。

-Pak Meng 滩风景、“玉光隧道”玉光场、Pupaphet 洞、Lee Pe 岛、Hin Ngam 岛、Khai 岛、Hin Son 岛、Adang 岛、Rawee 岛是最适合潜水之地，Lesstegodon 洞，大象博物馆。

5.2 春蓬府和拉廊府（美滩四百里），春蓬府的海很美，而且适合在浅水的和深水的潜水。另外，海里还保持自然资源，该还有各种各样的珊瑚海、海葵、鱼类等。

-Kao Dinso 自然知识中心：每年十月会有二十万多的鹰群贴近海面飞行。

-不能错过的景点：Kao Dinso 景点、Mat See 景点，可观赏海边的风景（Pa Tew 县）

-Krom Luang Chumphorn 庙，是二级上将 Udomsak 的纪念碑。该庙建在 Pra Ruang 模造军舰向面着海边，可以看到 Ree 滩的风景和海湾（Muang 县）。

-Tam Thong 滩-Bang Bird、Ree 滩、Ree Sawee 滩、Arunotai 滩、Tung Wua 滩和美丽的沙滩沿着海湾。

-春蓬府的 Pitak 岛和拉廊府的 Payayam 岛。

-Raksawarin 温水井的温度高 65 摄氏度是拉廊府的标志。

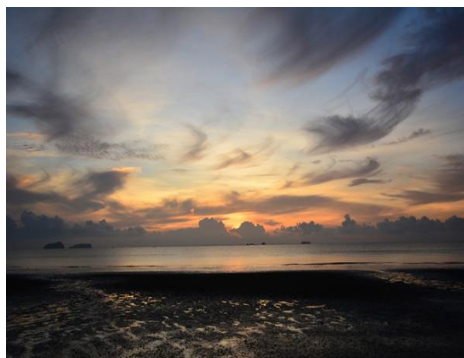
5.3 洛坤府和博他仑府（两佛之城），该城市是泰国最经典的南式，如饮食、泰南米线、皮影文化、马诺拉舞、金银器等等。

-Wat Mahathat Woramahawihan 、Prabarommathat Yodthongkum 和 Wat That Noi (Than Po Klai) 。

-Suchat Sabsin 皮影和国家博物馆 Kiriwong 村。

-Krungching 瀑布、Karome 瀑布、 Kanom 滩海豚、Hin Ngam 滩、Sai Kaew 滩、Nai Phlao 滩、Si Chon 滩、Talumpuk 海角、Luang 高山和洛坤府全景。

-Thum Kuhasawan 寺是博他仑府第一座皇庙，Thalay Noi 水上公园大淡水湖位于 Song Kla 水湖的北部。另外，温水井和江湖、Chai Son 山、KhaoPu KhaoYa 国家公园。



## 泰国旅游的发展趋势

从 2017 至 2027 年，研究者预想泰国旅游的趋势如下：

### 1. 特殊旅游类型：

1.1 老年人旅游、长期度假和残疾人旅游的发展趋势比较高，而且很出色。这不仅仅在国内很受欢迎，但在国外也很受欢迎，尤其是高年龄、退休者、公务员的顾客，都是潜在客户。

### 1.2 医疗保健型旅游

目前，人们越来越关心自己的健康，泰国也属于一个医疗保健旅游的目的地。为了健康，国内已有不少关于健康产品、美容中心、按摩、草药、瑜伽专练。泰国是一个医疗保健旅游的目的地是因为消费不高，质量和服务得到国际标准、服务周到，尤其是另类医疗是由泰式医疗方法与中医联合的，以及恢复心理方面和心理恢复训练，如静坐等等。

1.3 会议型旅游是国外的旅客到泰国旅游需要购买的商品和服务。该被他们很感兴趣，因为有提供会议地方，适合举办国际型会议，而且住宿费、饮食和服务的费用达到国际标准。

#### 1.4 运动型旅游

泰国位于欧洲、亚洲、奥地利和旅游中心的中间，也是东盟之门。所以该适合举办东盟与国际运动会，该设有足球场、赛车场，而且达到国际标准。除了帕提亚、普吉、华欣还适合水上运动，如划船、打羽毛球等运动。运动会吸引很多游客来泰国旅游。

去国家公园观光陆生生态系统、森里的种类、落叶树林、热带雨林、常绿树林、泥炭沼泽森林、红树林、海洋生态系统、海滩林，生物能的多样化、植物、陆生动物、水生动物。考察淡水生态系统和湿地，如 Songkla 湖、Boraphet 湖、河流。另外，泰国的地理比较丰富多样适合地理旅游，例如泰国北部石灰岩山。还可以体验山峰，如 Intanon 山、呵了府的砂岩高原和东北部的色军府，中部江河低平是耕种玉米之地，而且是泰国南部的一片土地往下到海里是印度洋、安达曼海、太平洋和南海之间。

关于自然风光旅游活动，很多旅客流行徒步。该活动有 植物、草药、观鸟、看星星、漂流、造林、防火道、保护森林和造谷坊。

泰国是农业国家，各地都是田地、园林，宽大的田地里播种稻米适合农业型旅游。比如尝试新鲜的水果、摘草莓、插秧、割稻，或者在梯田摘茶叶、摘咖啡豆，耕种和摘草药来烹调本地菜，以及乡村旅游和寄宿家庭。

## 文化型旅游

泰国被喜欢文化型旅游的旅客选为旅游的目的地。因为该有古老的文化、历史悠久的气氛。该也是史前时代、历史时期的丰富考古之源，也被选为联合国教育、科学及文化组织的世界遗产、多样化的文化与少数民族，尤其是泰国美食很受欢迎。美食的独特魅力，如水灯节、春节、吃斋节。因为有国际购物中心、美食广场、娱乐中心、博物馆、艺术馆、旅游中心和游乐园等等。所以曼谷吸引了全世界诸多的游客。

## 参考文献

- 外交部. (2017). “太日”. 外交部: 曼谷. 日本驻泰国大使馆 (1987) 120 年日泰关系.  
[www.th.emb-japan.go.jp/threlation/index100.htm](http://www.th.emb-japan.go.jp/threlation/index100.htm) 日泰关系
- 泰国旅游机构. 曼谷. (2016), 追随九世王足迹
- Guru Sanook(2013)宝宁合约.<http://guru.sanook.com/26061/>宝宁合约
- 从以前到现在的泰日关系 (2010). 从 [thai-japanese-relations.blogspot.com/](http://thai-japanese-relations.blogspot.com/) 以前到现在的泰日关系
- Chantach Wantanom. 旅游公产. Virat Education 有限公司, 2009
- David Waiaad, 泰国历史, 人文学院社会书籍计划基金会, 2013
- 泰华农民银行按时间顺序的中太关系. [www.kasikornbank.com/chinatrade/thaiandchinalinks/](http://www.kasikornbank.com/chinatrade/thaiandchinalinks/) 按时间顺序的中太关系
- 泰华农民银行中太关系简介.  
[www.kasikornbank.com/.../A\\_ThailandChinaRelationshipTH/](http://www.kasikornbank.com/.../A_ThailandChinaRelationshipTH/) 中太关系简介
- Nation Blog(2010)英泰关系.<http://oknation.nationtv.tv/blog/Itsaratipratai/2010/09/04/entry-1/> 英泰关系
- Pranee Wongtes. 12 个月的人民风俗. 曼谷人的生存文化社会史: Matichon, 2005
- 朱拉隆功朝代的国际关系.<http://kingrama5.exteen.com/20140910/entry-4/> 朱拉隆功朝代的国际关系
- Chula Chakrabongse 王子. (2015). Chao Cheevit, River Books, 2015
- Wasin Panyawuttrakul, Mayuree Ngaosiwat: 在老挝国际社会的定义, 印度支那路: 东南亚评论, 第 4 年: 7 (7 月-12 月 2015): 457-473.
- Wasin Panyawuttrakul, 泰北南部地理评论: 湄公河-萨尔温 (彭世洛: 文明之地湄公-萨尔温, 2013)

Wattana Kunwong (2010) 墨西哥大使馆墨泰关系

<http://th.thaiembassymoscow.com/info/>墨泰关系史

Siripen Worapansu (2010) 拉蓬那哥欣时代二战前从考古遗存日泰关系研究.从

[www.thapra.lib.su.ac.th/objects/thesis/fulltext/thapra/.../fulltext.pdf](http://www.thapra.lib.su.ac.th/objects/thesis/fulltext/thapra/.../fulltext.pdf) 从拉蓬那哥

欣时代二战前从考古遗存日泰关系研究, 泰国文化知识 1-2 册.曼谷, (2004 重印)

泰国商务在华信息中心 (2013), 泰国驻北京大使馆.[www.thaibizchina.com/](http://www.thaibizchina.com/)

[thaibizchina/th/thai-china/](http://thaibizchina/th/thai-china/)泰国商务在华信息中心

泰国商务在俄罗斯信息中心与墨泰关系 <http://www.thaibizrussia.com/ru/>

[aboutrelations.php](http://www.thaibizrussia.com/ru/aboutrelations.php)墨泰关系

英国大使馆 (2015) 第五世纪的英泰关系.[https://www.gov.uk/government/world-](https://www.gov.uk/government/world-location-news/forward-into-the-5th-century-of-thailand-uk-relations.th)

[location-news/forward-into-the-5th-century-of-thailand-uk-relations.th](https://www.gov.uk/government/world-location-news/forward-into-the-5th-century-of-thailand-uk-relations.th)ก้าวสู่ศตวรรษที่

5 第五世纪的英泰关系

泰国大使馆驻首尔 (2013) 韩泰关系.

<http://www.thaiembassy.org/seoul/th/relation/31117-Bilateral-relations.html>汉泰

关系

泰国大使馆驻北京 (2013) 中泰关系 [www.thaiembbeij.org/thaiembbeij /th/](http://www.thaiembbeij.org/thaiembbeij/th/)

[republic.../thai-relations-china/](http://www.thaiembbeij.org/thaiembbeij/th/republic.../thai-relations-china/)中泰关系

泰国驻伦敦英泰关系信息.[http:// www.thaiembassyuk.org.uk/?q=node/137/](http://www.thaiembassyuk.org.uk/?q=node/137)英泰关系信息

Santi Leksukhum (2015) .拉达那哥欣艺术, Peuwiman 出版社, 2015

Santi Leksukhum.Leela Thai.曼谷: Matichon, 2003

俄罗斯联邦名誉领事办公室 (2007) 俄泰关系 [http://www.](http://www.rusconsulphuket.org/th/index.php/history/thai-russia/)

[rusconsulphuket.org/th/index.php/history/thai-russia/](http://www.rusconsulphuket.org/th/index.php/history/thai-russia/)俄泰关系

海军外交助理办公室（2012）俄泰 [http://www.rtnmoscow.com/index.php?option=com\\_content&view/俄罗斯联邦](http://www.rtnmoscow.com/index.php?option=com_content&view/俄罗斯联邦) 2017 年 1 月 4 日  
<http://70waysofking.tourismthailand.org/book/70waysofking.pdf>

Suriyawut Suksawas. 从陀罗铂地至拉达那哥欣. 曼谷：古城，1994

Supattaradit Dissakul. 泰国里的艺术. 第九版. 曼谷：1991

Anek Nawikmul. 泰国文化民俗. 曼谷：Saengdao, 2001

